

## **Archtop-Germany CD des Jahres 2006**

10.02.2007 14:19 von jazz (Kommentare: 0)

### **“Archtop-Germany CD des Jahres 2006” geht an die CD “Abarossa” von Giorgio Crobu**

Es war wirklich nicht leicht, aus den vielen guten Neuerscheinungen des Jahres 2006 zu einer Entscheidung zu kommen. Letztlich hat sich aber gezeigt, dass das doch sehr unterschiedlich besetzte Jurorenteam (s.u.) ähnliche Vorstellungen davon hat, was eine CD zu etwas ganz besonderem macht. Das zeigte sich bereits in den Nominierungen, die vor der eigentlichen Wahl gemacht wurden. Neben Giorgio Crobu's Abarossa hatten lediglich Helmut Kagerer's und Andreas Dombert's Night of Jazz Guitar und "Lightness" von Thomas Brendgens-Mönkemeyer eine Nominierung. Das mindert keinesfalls den Wert der übrigen Produktionen des letzten Jahres, zeigt aber doch, wie herausragend die gepreiste CD wirklich ist.

Bei der eigentlichen Wahl hatte dann trotz der hervorragenden "Konkurrenz" Giorgio Crobu's Abarossa die Nase deutlich vorn und konnte die meisten Stimmen auf sich vereinen.

Giorgio's Wandlung von einem "Wes-geprägtem" Spieler zu einem Gitarristen, der seine Sprache eher bei Bill Evans entlehnt, ist absolut bemerkenswert und auf dieser CD festgehalten. Noch bemerkenswerter ist allerdings die Umsetzung dieser Sprache in eigene Klangwelten, Linien und Kompositionen. Eine besondere, gereifte und faszinierende Stilmixtur.

Ganz ohne Zweifel ist Giorgio Crobu einer der ganz Großen seiner Zunft. Mit Jimmi Roger Pedersen-b und Salvatore Tranchini-dr hat Giorgio Mitmusiker gefunden, die seinen musikalischen Vorstellungen folgen können und das lange Warten auf Giorgio's eigene Veröffentlichung hat sich wirklich gelohnt. Diese CD legt man erst mal nicht mehr aus dem Player, wenn sie einmal drin ist...

Acht wunderbare Musikstücke beinhaltet die CD, davon sechs Eigenkompositionen. Es fällt schwer, sich zu einem Anspieltip durchzuringen, oder ein Stück besonders herauszustellen, weil alle Stücke durchgängig hohe Qualität haben und wie aus einem Guss wirken. Auch dies macht die CD zu etwas besonderem.

Auf Giorgio's Homepage kann man in sechs der Stücke Reinhören und auch die CD bestellen.  
([www.giorgiocrobu.com](http://www.giorgiocrobu.com))

Zitate zur CD:

..."Aber wie er Akkorde aufbricht und mit Melodielinien, mit seinen außergewöhnlich schönen, innovativen Improvisationen verflocht, das ist ganz und gar Giorgio... Diese acht Stücke - sechs aus Crobus Feder plus "Naima" und "For Heaven's Sake" - sind von einer Vollkommenheit, wie man sie ganz selten erlebt, vollkommen in der Einheit von Form und Gehalt, vollkommen in Bezug auf den Rapport unter den dreien, vollkommen in der Mischung der Temperamente dieser Stücke... Giorgio Crobus musikalische Sprache bringt etwas ganz Neues in die Vielfalt der Jazzgitarre-Sprachen hinein. Es ist etwas, dem sich jede, jede Kritik beugen muss. Der lange Weg zu seiner eigenen Platte hat sich wahrlich gelohnt. Sie ist ein ganz besonderes Geschenk."

Alexander Schmitz

... "Mit einer Intensität und Dichte der Single-Notes, Akkordfolgen und Oktavierungen, die eingebettet in einen kompakten Klangrahmen, ganze Reife des 46-Jährigen widerspiegelt... Allesamt profiliert fesselnde Kompositionen, die in anspruchsvoller Manier interpretiert werden. Fast schon meditativ, kontemplativ zelebriert er auf der warm klingenden Gibson, nur gespielt mit dem Daumen, seine profunde Musikalität."

Dietmar Vogel

Die Juroren zur Vergabe des Titels 2006 waren:

- Alexander Schmitz (Journalist, als Preisträger des Archtop-Germany Award 2005)
- Heiner Franz (Label-Chef und Profi-Gitarrist) als Preisträger des Archtop-Germany Award 2006)
- Stefan Sonntag (Gitarrenbauer, als Stifter der Archtop-Statuette 2006)
- Andreas Polte (als Betreiber von Archtop-Germany)

Erstes Feedback:

"Abarossa als CD des Jahres, das ist sowas von richtig. Giorgio Crobu ist ein Großer."

Stephan Neetenbeek

Archtop-Germany vergibt jährlich nach den Sommerferien den Archtop-Germany Award und nach dem Jahreswechsel den Titel Archtop-Germany CD des Jahres. Den Titel Archtop-Germany CD des Jahres kann eine CD bekommen, die ein deutscher oder in Deutschland lebender Archtop-Gitarrist/in herausgebracht hat, oder eine CD, auf der ein solcher maßgeblich mitwirkt.

Andreas Polte

[www.archtop-germany.de](http://www.archtop-germany.de)

**Einen Kommentar schreiben**