

Anke Helfrich wird Dozentin an Dr. Hoch's Konservatorium in Frankfurt

02.03.2012 11:54 von jazz (Kommentare: 0)



Mit der Verpflichtung der Jazzpianistin [Anke Helfrich](#) für die neu eingerichtete Jazz-Dozentur an [Dr. Hoch's Konservatorium](#) ist es der Frankfurter Musikakademie gelungen eine der herausragenden Jazzmusikerinnen Europas zu gewinnen. Anke Helfrich, in Deutschland und Namibia aufgewachsen, gewann zahlreiche Preise, darunter die "European Jazz Competition", den "Hennessy Jazz Search" und den "Jazzpreis der Stadt Worms", ihre Tourneen führten sie in alle internationalen Jazz-Hochburgen.

Nach zwei bereits sehr erfolgreichen CD-Produktionen erschien ihre 3. Veröffentlichung mit dem Titel "Stormproof" 2009 auf dem renommierten Label Enja Records mit Bassist Henning Sieverts, Drummer Dejan Terzic und dem Posaunisten Nils Wogram und wurde von der Presse begeistert aufgenommen. Sie tourte u.a. mit der bekannten New Yorker Frauen Big Band "Diva" und präsentierte ihr Trio z.B. beim Jazz Baltica, ElbJazzFestival, beim Bonner Klaviersommer und Festivals in Italien, Schweiz, Bulgarien, Litauen und Malaysia. Anke Helfrich ist schon einige Jahre als Jazz-Dozentin tätig und gibt Jazzworkshops im In- und Ausland.

Zehn bis fünfzehn Studierende können ab Oktober eine achtsemestrige Ausbildung beginnen, nachdem sie eine entsprechende Aufnahmeprüfung bestanden haben. Anmeldeschluss ist der 31. Mai. Am Ende des Studiums sollen die jungen Künstlerinnen und Künstler „Allrounder auf höchstem Niveau“ sein, die

von ihrem Beruf auch leben können.

Bei der Vorstellung der neuen Dozentin wies [Jonas Lohse](#), von der Jazzinitiative Frankfurt darauf hin, dass die Situation des Jazz in Frankfurt - der dort ja eine große Tradition habe - in den vergangenen Jahren schwierig geworden und im Vergleich zu anderen Städten „ins Hintertreffen“ geraten sei. Dies liege auch daran, dass in Frankfurt ein geeigneter Veranstaltungsraum „mittlerer“ Größe fehle. Auch Anke Helfrich sieht hier ein Defizit.

Von der neuen Jazz-Klasse verspricht man sich insgesamt eine Belebung der Frankfurter Jazzszene, die Bandbreite der Ausbildung ist sehr weit ausgelegt, von älteren Jazz-Stilen bis hin zur Avantgarde und wenn man das Beispiel Mannheim betrachtet, dann ist auch in Frankfurt zu erwarten, dass die Jazz-Studenten auch während ihrer Ausbildung bereits einen frischen Wind ins lokale Jazzgeschehen blasen...

Am Rande erwähnt: mit der Sängerin [Eva Mayerhofer](#) ist bereits eine weitere Musikerin der Metropolregion als Gesangsdozentin am Konservatorium tätig.

Das Dr. Hoch's Konservatorium veranstaltet gemeinsam mit der [Jazz-Initiative Frankfurt](#) am Main einen Jazzworkshop mit Anke Helfrich (Piano), Henning Sieverts (Kontrabass) und Jonas Burgwinkel (Schlagzeug). Der Workshop steht allen Jazzmusikern offen. Die Teilnahmegebühr beträgt 40,- €. Anmeldeschluss ist der 1. März 2012. Veranstaltungsort: Dr. Hoch's Konservatorium, Sonnemannstraße 16, 60314 Frankfurt am Main.

Noch etwas zentraler in der Metropolregion kann man Anke Helfrich am Abend des Workshops hören. Die Pianistin [gastiert mit ihrem Trio feat. Adrian Mears](#) beim [Forum Kultur in Heppenheim](#).

Einen Kommentar schreiben