

Über 400.000 Euro gehen bei Spielstättenprogrammpreis an Jazzclubs

25.09.2013 12:59 von jazz (Kommentare: 0)

Über 400.000 Euro gehen bei Spielstättenprogrammpreis an Jazzclubs

Berlin, 25. September 2013 | Mehr als 300 Spielstätten des Rock, Pop und Jazz hatten sich beworben, nun wurden 55 von ihnen für ihr herausragendes Programm ausgezeichnet. Am Abend des 25. September übergab Kulturstatsminister Bernd Neumann in Hamburg persönlich die Preise. Dabei ging ein Großteil der Preise und Prämien an Jazzclubs. (Die Liste aller Preisträger siehe unten)

"Wir freuen uns, dass mehr als die Hälfte der Preise an Spielstätten des Jazz vergeben werden und diese insgesamt über 400.000 Euro Preisgelder erhalten", so Volker Dueck, Sprecher der BKJazz und Jurymitglied des Preises, "Das zeigt, dass kleine Clubs und Programmreihen gerade für Jazz essentiell sind und dieser Preis genau an der richtigen Stelle wirkt."

Ursprünglich wurde die Idee eines Spielstättenprogrammpreises vor 10 Jahren von der Bundeskonferenz Jazz (BK Jazz) entwickelt. Die BK Jazz setzte sich seitdem in ungezählten Sitzungen und Gesprächen auf bundespolitischer Ebene für diesen Preis ein und konnte letztendlich gemeinsam mit der Initiative Musik erreichen, dass der Haushaltsausschuss des Deutschen Bundestages im November 2012 erstmals 1 Million Euro für dessen Realisierung freigab.

"Die Preisträger und ihre spannenden Programme zeigen, dass die langjährige politische Überzeugungsarbeit der Bundeskonferenz Jazz für diesen Preis genau richtig war, damit die Spielstätten endlich mehr Anerkennung und Unterstützung für ihre wertvolle Arbeit erhalten.", so Volker Dueck weiter.

Ziel des Preises ist es, die kulturelle Leistung der kleinen und mittleren Spielstätten des Jazz, Rock und Pop zu würdigen, sie strukturell zu stärken und ihnen kommunal wie regional höhere Aufmerksamkeit zukommen zu lassen. Stellvertretend für die enorm wichtige kulturelle Arbeit der Spielstätten werden besonders die Programmacher gewürdigt, die sich durch ein qualitativ hochwertiges und ambitioniertes Livemusikprogramm im Jahre 2012 ausgezeichnet haben.

Die Bundeskonferenz ist ein Zusammenschluss der deutschen Jazzszene, die seit 2003 übergreifende Aktivitäten von Interessengruppen koordiniert, Fachkompetenzen bündelt und gemeinsame Aktivitäten

entwickelt. Die derzeitigen Sprecher sind Volker Dueck (Vorstand JWP/Jazz&Worldpartners), Julia Hülsmann (Vorsitzende der Union Deutsche Jazzmusiker) und Felix Falk (stellv. Vorsitzender der Union Deutsche Jazzmusiker).

Mehr Informationen auf www.bkjazz.de.

Alle Preisträger des Spielstättenprogrammpreis 2013

Kategorie I

Spielstätten mit regelmäßig mehreren Livemusikveranstaltungen pro Woche

Motorschiff Stubnitz, Rostock, Mecklenburg-Vorpommern

Alte Feuerwache Mannheim, Baden-Württemberg

Astra Stube, Hamburg

Bunker Ulmenwall, Bielefeld, Nordrhein-Westfalen

domicil, Dortmund, Nordrhein-Westfalen

Gebäude 9, Köln, Nordrhein-Westfalen

Hafenklang, Hamburg

Hirsch, Nürnberg, Bayern

Jazz Club A-Trane, Berlin, Berlin

Jazzclub Tonne e.V., Dresden, Sachsen

Jazzclub Unterfahrt, München, Bayern

Jazzhaus Freiburg, Freiburg, Baden-Württemberg

Magnet Club, Berlin

Molotow, Hamburg

Moritzbastei Leipzig, Leipzig, Sachsen

scheune e. V., Dresden, Sachsen

Stadtgarten Köln, Köln, Nordrhein-Westfalen

The Atomic Café, München, Bayern

Uebel & Gefährlich, Hamburg, Stefanie Hochmuth

Kategorie II

Spielstätten mit durchschnittlich einer Livemusikveranstaltung pro Woche

Haldern Pop Bar, Haldern, Nordrhein-Westfalen

Birdland Jazz Club Neuburg, Neuburg, Bayern

Brotfabrik, Frankfurt am Main, Hessen

Glashaus, Bayreuth, Bayern

Golden Pudel Club, Hamburg

Jazz Club Minden, Minden, NRW

Jazzclub Karlsruhe, Karlsruhe, Baden-Württemberg

Jazzclub Regensburg e.V., Regensburg, Bayern

Karlstorbahnhof, Heidelberg, Baden-Württemberg

Klubbar King Georg, Köln, Nordrhein-Westfalen

LiveCV im CVJM Lübeck, Lübeck, Schleswig-Holstein

zakk SSP, Düsseldorf, Nordrhein-Westfalen

Kategorie III

Reihen mit mindestens zehn Veranstaltungen im Jahr

Eine Welt Aus Hack Konzerte, Berlin
FatJazz urban-X-changes, Hamburg
Fjazzforum_bayreuth, Bayreuth, Bayern
Jazz im KultRaum Kleinmachnow, Kleinmachnow, Brandenburg
Jazz in der Stadt, Bad Kreuznach, Rheinland-Pfalz
Jazz Initiative Dinslaken e.V., Dinslaken, Nordrhein-Westfalen
JAZZ LIVE IM SPEICHER (LEER), Leer, Niedersachsen
Jazzclub Konstanz, Konstanz, Baden-Württemberg
Jazz-Club Neumünster e.V., Neumünster, Schleswig-Holstein
Jazzclub Nordhausen e.V., Nordhausen, Thüringen
jazzclub singen, Mühlhausen-Ehingen, Baden-Württemberg
Jazzclub Villingen e.V., Villingen-Schwenningen, Baden-Württemberg
Jazzfrühling Jena, Jena, Thüringen
jazzGAP 12, Garmisch-Partenkirchen, Bayern
Jazzkeller 98 im Schloss Miltach, Miltach, Bayern
Jazzklub Krefeld e.V., Krefeld, Nordrhein-Westfalen
Jazzkongress e.V., Freiburg, Baden Württemberg
jazztone, Lörrach, Baden-Württemberg
Kulturverein Platenlaase, Platenlaase, Niedersachsen
Künstlerwerkstatt Pfaffenhofen 2012, Pfaffenhofen, Bayern
Liveclub Telegraph, Leipzig, Sachsen
OHA! Music, Hamburg
Seemannsklub, Rostock, Mecklenburg Vorpommern
Zoglau3 Raum für Musik, Reut/Taubenbach, Bayern

Einen Kommentar schreiben