

3.Saarbrücker Gitarrenfestival Saitenblicke vom 23.-27. März

25.03.2011 22:29 von jazz (Kommentare: 0)

Traditionelles, Klassisches, Modernes, Jazziges, Gewagtes, Virtuoses und vor allem Spielfreudiges werden das neue Theater im Viertel in der alten Feuerwache in Saarbrücken vom 23. - 26. März in ein Colosseum berauschender Gitarrenklänge verwandeln. Das Sonderkonzert am 27. wird wegen Einsatz der Kirchenorgel nicht im TIV stattfinden sondern in der Deutschherrenkapelle Saarbrücken.

Die Schüler und Studenten der saarländischen Gitarren- & Ensemble-Coaching- Akademie eröffnen am Mittwoch, den 23. April, im TIV. Mit dabei sind Rick Ginkel mit seinen Duo, Felix Hauptmann`s HNK-Trio mit dem Gastsolisten Michael Weiland an der Archtop-Gitarre, Harry Scheer und seine „Bop-Station“ und das Quartett um Maunel Kany und Christof Schneider. Beginn 20:00

Als Top-Act an den beiden letzten Tagen des Festivals (26. & 27.) wird eine besonders interessante Idee präsentiert: „Organ meets Jazz-Guitar“

Neben dem klassischen Jazz-Sound E-Gitarre & Hammond-Organ wird gegenüberstellend auch ein Event stattfinden, der die E-Gitarre im Zusammenklang mit der Kirchenorgel präsentiert. Eine eher seltene aber nichtsdestotrotz reizvolle Kombination.

Die Performance des „EJOT“ (European Jazz Organ Trio) am 26.03.2011 im TIV wird gestaltet von den seit Jahren bestens eingespielten Franzosen Jean-Yves Jung (organ) und Jean-marc Robin (drums) und Ro Gebhardt.
Beginn 20:00

Neben Ro Gebhardt stehen die Top-Instrumentalisten Bernhard Leonardy (organ) und Burdette Becks (voc/flute) auf dem Podium der Deutschherrenkapelle am 27.03.2011.
Beginn 19:00

2 hervorragende Solisten – Markus Segschneider und Stefan Grasse – zeigen am 24. & 25. April was auf

der akustischen Gitarre geht.

Beginn 20:00

Kartenvorverkauf:

TIV Theater im Viertel-Studiotheater Landwehrplatz 2 66111 Saarbrücken 0681/3904602

Karten für die Akademie am 23.03.2011: 10 Euro und 5 Euro

Kartenpreise für die Veranstaltungen vom 24. bis 27.03.2011 Normal 15 Euro / sozial 10 Euro

Festivalpass 48 Euro / Sozial 32 Euro (gültig nur für die 4 Veranstaltungen vom 24. bis 27.)

Festivalpass nur im Vorverkauf erhältlich.

www.dastiv.de

Die Jazznews der Jazzpages

Einen Kommentar schreiben