

Redbox Festival in Dingolfing 18. - 19.05.2007

25.04.2007 14:33 von jazz (Kommentare: 0)

Ganz im Zeichen außerordentlicher Musik wird Dingolfing am Freitag, 18. Mai und am Samstag, 19. Mai 2007 auf Initiative der Kulturini e.V. stehen, wenn sich sowohl internationale als auch regionale Vertreter der heutigen Musikszene in der Red Box innerhalb der Dingolfinger Eishalle zu einem Festival versammeln.

Die Eishalle wird zu einem Raum von Konzertsaalgröße verkleinert und ringsum mit dunkelroten Tuchbahnen ausgekleidet, so dass das winterliche Eisgehäuse optisch wie klanglich in neuem Gewand erscheinen wird. Zwei Tage lang soll diese „rote Box“ ein Treffpunkt für Freunde guter Musik und schöner Feste werden, egal wie jung oder alt man ist.

Diverse Essens- und Getränkestände, organisiert von Cafe Central und "Kulturini", sorgen fürs Leibliche, bei geeignetem Wetter gibt es auch einen „Biergarten zur Alm“. Kostenloses Camping auf der Zirkuswiese nebenan ist jedem freigestellt. Und den Käufern eines 2-Tagespasses (im Vorverkauf) steht zusätzlich das Erlebnisbad Caprima für einen einmaligen Besuch gratis offen (nur am Festivalwochenende incl. So.).

Das Programm:

Freitag, 18. Mai 2007

Einlass ist ab 18:00 mit Easy Listening, präsentiert von DJ Vero aus Berlin. Dann folgt ein Doppelkonzert der Extraklasse:

19:30 Uhr: Bernadette La Hengst

Die Berliner Sängerin, Gitarristin und Soundmixerin ist eine der außergewöhnlichsten Persönlichkeiten deutschsprachiger Popkunst. Mit hinreißend schönen Songs und geistreichen Texten zeigt die „ungezügelter Diva“ in einer Bühnenshow voller Energie, wozu aktueller Sound in Deutschland wirklich fähig ist: Zwischen Tocotronic und Sterne: ein Erlebnis! (www.lahengst.de)

21:00 Uhr: Attwenger

Die Linzer Formation Attwenger, mittlerweile mehr in Wien zuhause, gehört zum Aufregendsten, was es

im deutsch-österreichischen Sprachraum derzeit zu hören gibt. Hier mischen sich alpenländische Soundfetzen mit groovigen Parts, und abgedreht witzige, intelligente Texte paaren sich mit einem musikalischen Mix aus Bodenständigkeit und Furore. „Dog“ heißt ihre aktuelle CD, und einmal heißt „dog“ Hund, und einmal heißt es „Tag“. Großes musikalisches Welttheater! (www.attwenger.at) Anschließend lädt DJ Rafael (München) zur After Show Party ein.

Samstag, 19. Mai 2007

Für das Nachmittagsprogramm beginnt der Einlass ab 14:30 Uhr, Beginn ist um 15:30 Uhr .

Die „Regio Stage“ ist aktuellen Bands aus Bayern gewidmet.

Sheep Run Deep, die Altmeister aus Landshut, „the Heroes of Hardpop“, kombinieren klassischen Rock mit Tuba, Melodica und neuerdings auch deutschen Texten. Uprisin', die vielköpfige Reggaeformation aus Nürnberg, mit dem Ex-Dingolfinger Sebastian Kutscher an der Gitarre, glänzt durch satten Bläuersatz und spielte bereits beim prominenten Brücken-Festival. Und Null8Sprachrohr: Die Dingolfinger HipHopper haben mit ihrer neuen CD einen Quantensprung gemacht: cool, exakt und mittlerweile auf der Playlist im „Zündfunk“ des Bayerischen Rundfunks. Das nennt man Fortschritt!

Das Abendprogramm:

19:30 Uhr: Phonoboy

Auftakt am Abend: die unbestrittenen Stars der „neuen Münchner Szene“! Das charmante Quartett mit der Crash Tokio- und Miles- Bassistin Nina Kränsel singt mal deutsch, mal englisch, bevorzugt aber französisch. Differenzierte, tanzbare Musik, die einfach glücklich macht. Die CD „Trash chic, trashig“ wurde kurz nach Erscheinen „Platte des Monats“. (www.phonoboy.de)

21:00 Uhr Mardi Gras.bb

Nun, es ist soweit: die grandiose 11-Mann-Band, mit einem Bläuersatz, der seinesgleichen sucht, kehrt nach Dingolfing zurück. Die sanfte Reibeisenstimme von „Doc“ Wenz, sowie seine virtuose E-Gitarre, der geblasene Sousaphon-Bass von „Reverend“ Krug, der originelle Background-Sound von DJ Mahmut, das alles und noch viel mehr ist Mardi Gras.bb. „Zum Niederknien schön!“ (Musikexpress). Nicht nur für die Ohren, sondern auch fürs Auge gibt es eine Bühnenshow, die mittlerweile in vielen europäischen Städten für ausverkaufte Häuser sorgt. Pure Leidenschaft! Und ein Finish, das unvergesslich bleibt, wenn die Band ins Publikum marschiert und unplugged weiterspielt. (www.mardigrasbb.com) Anschließend lädt DJ Vero (Berlin) zur Late Night Party ein.

Die Jazznews der Jazzpages

Einen Kommentar schreiben