

Ornette Coleman erhält Pulitzer Preis für "Sound Grammar"

25.05.2007 14:45 von jazz (Kommentare: 0)

Der Mitschnitt des Auftritts von Ornette Coleman bei [Enjoy Jazz](#) in Ludwigshafen aus dem Jahre 2005 wurde mit dem Pulitzer Preis 2007 ausgezeichnet.

For distinguished musical composition by an American that has had its first performance or recording in the United States during the year, Ten thousand dollars (\$10,000). Awarded to "Sound Grammar" by Ornette Coleman, recording released September 12, 2006.

Die Juroren des Pulitzerpreises begründen ihre Wahl wie folgt: "As original, innovative, and groundbreaking as anything Coleman has released in nearly five decades of record making, Sound Grammar is also one of his most accessible and melodic works to date. It is poised to rank among the key musical events of 2006."

Erschienen ist die CD auf dem neuen Label von Ornette Coleman, das ebenso heißt, wie die CD: Sound Grammar. Die CD war die erste von Coleman seit 10 Jahren und die erste Live-CD seit 20 Jahren.

Ornette Coleman sagt zu Sound Grammar: "Sound grammar is to music what letters are to language. Music is a language of sounds that transforms all human languages."

[Anmerkungen im alten Jazz-Blog zu Sound Grammar](#)

[CD-Kritik von Robert Mießner](#)

Einen Kommentar schreiben