

# Einholdenfestival 2012 - Das Programm

08.06.2012 16:42 von jazz (Kommentare: 0)

Die Fans haben das Model fürs diesjährige Plakatmotiv gewählt und das Programm steht natürlich auch schon. Vom 26. bis 29. Juli 2012 kommen unter anderem Richie Beirach, Christoph Sonntag, Sanni Orasmaa, Helmar Willi Weitzel, Annamateur, Grachmusikoff und Die Fünf nach Einholden, um auf der Wiese vorm Haus zu spielen. Und am Samstag Abend gibt's exklusiv fürs Einholden-Publikum eine kleine Vorschau auf das erste Programm der Tango-Five-Nachfolge-Truppe "Berta Eppe".

Ravensburg/Einholden 15. Mai 2012. Immer zum Beginn der baden-württembergischen Sommerferien öffnet Bauer Bernhard Rauch seine Tore für Musiker, Komödianten und ihr Publikum. Einholdenfestival, das ist ein Kulturereignis tief verwurzelt in der Region Oberschwaben und trotzdem – oder gerade deswegen – beliebter Spielort für hochkarätige Virtuosen und Charakterköpfe aus allen Ecken der Welt. Familiär, künstlerisch reizvoll und mitten im Grünen.

Das Programm 2012 haben die Organisatoren natürlich längst zusammengestellt. Aber seit dem Wochenende steht nun auch das diesjährige Plakat-Motiv fest. Fans und Freunde des Festivals haben abgestimmt: Carlos "die Rampensau" soll als tierischer Sympathieträger in diesem Jahr für Einholden werben.

Schon eine lieb gewonnene Tradition ist es, das Festival am Donnerstag mit Jazz zu eröffnen. In diesem Jahr wird Richie Beirach, einer der ganz großen Jazz-Pianisten unserer Zeit, in Einholden seinen 65. Geburtstag feiern – natürlich auf der Bühne. Das Programm dafür hat der in Brooklyn aufgewachsene Musiker in Anlehnung an die Alben "Round About Bartók", "Round About Mompou" und "Round About Monteverdi" zusammengestellt. Auf die "Comprovisationen" von Beirach folgen Eigenkompositionen, bei denen sich die Mitglieder des Jazz-Oktetts Eurofusion von Volksweisen aus ihren Heimatländern – Finnland, Schweden, Portugal und Deutschland inspirieren ließen. Zusammen mit der warm-samtigen Stimme von Sanni Orasmaa werden sie das Publikum in ferne Sphären entführen. Teil von Eurofusion ist auch das Tales in Tones Trio, das sich gerade über einen Jazz-ECHO freuen kann, den Trompeter Joo Kraus für seine jüngste gemeinsame Produktion mit dem Trio (Painting Pop) gewonnen hat.

Am Freitag Abend dreht Christoph Sonntag Trends und Neuheiten der letzten Dekaden durch seinen satirischen Wolf bis kein Auge trocken bleibt. Davon unerschüttert zeigt sich am gleichen Abend die "beste schwäbische Rockband der Welt". Denn die Herren von Grachmusikoff haben in ihrer 30-jährigen Band-Geschichte alle Moden und Stile generös überlebt und schon so manchem Abend sprachlich-musikalische Würze verliehen.

Am Samstag Nachmittag erobert der Nachwuchs die Bühne. Als Moderator und Geschichtenerzähler für das Familien-Programm konnten die Organisatoren Helmar Willi Weitzel gewinnen, bekannt aus der ARD-Sendung "Willi wills wissen" und dem Kinofilm "Willi und die Wunder dieser Welt". Er wird gemeinsam mit dem Kinderchor und -orchester der Landesakademie Ochsenhausen auftreten, die speziell fürs Einholdenfestival neu arrangierte Kinderlieder einstudiert haben. Danach heißt es Vorhang auf für die Gewinner des diesjährigen Newcomer-Band-Wettbewerbs "Best of Oberschwaben-Bodensee & Baden-Württemberg" (BOB).

Am Samstag Abend gibt's exklusiv fürs Einholden-Publikum eine kleine Vorpremiere von Berta Epple, einem Nachfolgeprojekt der Musik-Comedy-Truppe Tango Five, die das Festival vor acht Jahren mit initiiert hat. Wer Bobbi Fischer, Veit und Gregor Hübner kennt, der weiß: "Die wollen nur spielen". Und genau so heißt auch ihr erstes Programm in der neuen Trio-Formation. Im Anschluss kann sich das Publikum auf musikalisch gewaltige Frauenpower gefasst machen, und zwar in der überzeugenden Gestalt von Annamateur. Seit ihrem Debut 2003 sirent, faucht, haucht, groovt und scattet sich die Antidiva und viermalige "Dresdnerin des Jahres" mit einem Mordsorgan, entwaffnender Persönlichkeit und enormer Wandlungsfähigkeit in die Hörerherzen und dort wird sie bestimmt auch beim Einholden-Publikum landen.

Am Sonntag Vormittag können sich Besucher und Nachbarn aus der Region wie immer auf das Weißwurstfrühstück mit dem Heinz-Hübner Salonorchester freuen.

Am Sonntag Abend wartet das Festival dann noch mit einer Premiere auf. Die in Rom lebende Fee Hübner präsentiert erstmals ihre CD "Just for you" mit selbstkomponierten Songs und Chansons, die unter die Haut gehen. Und im Anschluss sorgen Die Fünf a cappella für einen vielstimmigen und unterhaltsam harmonischen Ausklang.

Neben den musikalisch-kabarettistischen Top-Acts an den Abenden bietet auch das Einholdenfestival 2012 wieder schöne Erlebnisse für die ganze Familie – vom Ponyreiten und Erkundungstouren auf dem Bauernhof bis hin zum Bühnenprogramm am Samstag Nachmittag.

Tickets gibt's online unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) oder telefonisch unter 0751 / 82 800. Weitere Infos unter [www.einhaldenfestival.de](http://www.einhaldenfestival.de)

**Einen Kommentar schreiben**